

SOMMARIO DEI CONTENUTI

- Introduzione
- Note autobiografiche sull'autore
- Ringraziamenti
- Una breve dedica ...

- Testo

Cap. 1 – Cani e razze canine

Cap. 2 – Fondamenti della valutazione morfologica

Cap. 3 – Concetti introduttivi

Cap. 4 – Quarti anteriori

Cap. 5 – Quarti posteriori

Cap. 6 – Tronco

Cap. 7 – Testa

Cap. 8 – Miti, pregiudizi, metodo e verità

Cap. 9 – Criteri di giudizio: esame in posa

Cap. 10 – Criteri di giudizio: azione combinata degli assieme

Cap. 11 – Meccanismi funzionali

Cap. 12 – Andature

Cap. 13 – Salti

Cap. 14 – Valutazione di angolazione, equilibrio, struttura muscolare e movimento

Cap. 15 – Apparato locomotore

Cap. 16 – Dinamica del movimento

Cap. 17 – Trotto come andatura di esame

Cap. 18 – Applicazione pratica dei principi scientifici e sintesi di dati tecnici

- Bibliografia

- Monografie
- Articoli
- Risorse elettroniche
- Internet

- Indice delle Tavole illustrative

- Indice Analitico